

faux Impressions



Уважаемые Коллеги!

Рады сообщить Вам о том, что в ассортименте продуктов Sherwin-Williams появилась новая линия декоративных покрытий *faux impressions*.

1. В приложении Вы найдете подробные технические описания и формулы колеровки на следующие продукты:

- 1) ***Dimensional Basecoat***/ Базовое Декоративное Покрытие с Эффектом Объема
- 2) ***Crackle***/ Кракелюрный Лак
- 3) ***Latex Glaze***/ Латексная Глизаль
- 4) ***Metallic***/ Декоративные Покрытия с Эффектом «под металл»
- 5) ***Quartz Stone Basecoat***/ Базовое Покрытие «Кварцевый Камень»
- 6) ***Quartz Stone***/ Декоративное Покрытие «Кварцевый Камень»
- 7) ***Venetian Plaster***/ Венецианская Штукатурка.

2. На сайте www.sherwin.com (см. ссылки ниже) Вы найдете короткие пошаговые видео по методам нанесения.

http://www.sherwin-williams.com/pro/faux_finishing/quartz_impressions/brushed_quartz_stone/

http://www.sherwin-williams.com/pro/faux_finishing/artisan_impressions/crackle/

http://www.sherwin-williams.com/pro/faux_finishing/old_world_impressions/high_polish_fresco/

http://www.sherwin-williams.com/pro/faux_finishing/quartz_impressions/smooth_quartz_stone/

3. Новую линию декоративных покрытий *faux impressions* мы планируем завести к концу года. По наличию и ценам Вам будет сообщено дополнительно.

С уважением,
Яна Поплавская

faux impressions

DIMENSIONAL BASECOAT

WHITE

Базовое декоративное покрытие с эффектом объема
Белого Цвета

<u>ХАРАКТЕРИСТИКИ</u>	<u>ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ</u>	<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>																
<p>Декоративные покрытия <i>faux impressions Dimensional Basecoat</i> – это инновационные покрытия с эффектом объема, обладающие отличной адгезией. Их легко наносить валиком и обрабатывать кельмой.</p> <p>При помощи покрытий <i>faux impressions Dimensional Basecoat</i> можно создать уникальные текстуры: <i>Textured Fresco/ Текстурная Фреска</i> <i>Textured Fresco Finish (Venetian Plaster)/ Венецианская Штукатурка</i></p> <p>Укрывистость: Гладкие, непористые поверхности: 1.0 - 2.5 м²/л (50-100 фут²/галлон) (Зависит от текстуры поверхности и толщины пленки).</p> <p>Длительность высыхания при 25°C (77°F) и относительной влажности 50%: зависит от температуры и влажности</p> <table border="0"> <tr> <td>Высыхание «до отлипа»:</td> <td>1 час</td> </tr> <tr> <td>Полное высыхание (для нанесения второго слоя):</td> <td>4 часа</td> </tr> </table> <p>При низких температурах и высокой влажности материал сохнет медленнее.</p> <p>Температура в помещении и температура поверхности должны быть не ниже 10°C (50°F).</p> <table border="0"> <tr> <td>Температура воспламенения</td> <td>Не применяется</td> </tr> <tr> <td>Тип связующего вещества:</td> <td>Акриловый</td> </tr> </table> <p>Белый – 580-7862</p> <p>Летучие органические соединения (без учета летучих компонентов растворителей):</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td>49 г/л (0.40 фунт/галл.)</td> </tr> <tr> <td>Твердых частиц (по объему):</td> <td>41±2%</td> </tr> <tr> <td>Твердых частиц (по массе):</td> <td>57±2%</td> </tr> <tr> <td>Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:</td> <td>5.2 кг (11.4 фунт)</td> </tr> </table>	Высыхание «до отлипа»:	1 час	Полное высыхание (для нанесения второго слоя):	4 часа	Температура воспламенения	Не применяется	Тип связующего вещества:	Акриловый		49 г/л (0.40 фунт/галл.)	Твердых частиц (по объему):	41±2%	Твердых частиц (по массе):	57±2%	Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:	5.2 кг (11.4 фунт)	<p>Грунтование Если уже окрашенная поверхность находится в хорошем состоянии, нанесение грунтовки не требуется. Если необходимо изменить цвет уже нанесенного покрытия, рекомендуется использовать краску Duration Home Matte. Краска Duration Home Matte является идеальной основой под декоративное покрытие Dimensional Basecoat.</p> <p>Если поверхность новая, рекомендуется загрунтовать поверхность и нанести либо краску Duration Home Matte, заколерованную в желаемый цвет подложки, либо сразу декоративное покрытие Dimensional Basecoat.</p> <p>Грунтование по желанию Гипсокартон, Дерево & Штукатурка Premium Wall & Wood Primer/ Грунтовка для Стен & Дерева Каменная/ Кирпичная Кладка, Цемент, Строительные Блоки, Кирпич Loxon Concrete & Masonry Primer/ Грунтовка для Бетона & Каменной/ Кирпичной Кладки Loxon Block Surfacer/ Грунтовка</p> <p>НАНЕСЕНИЕ Наносить при температуре выше 10°C (50°F). Не разбавлять. Малярный валик Использовать валик из морской губки. Кельма Кельма с плоской кромкой и закругленными углами.</p>	<p>ВНИМАНИЕ! Удаление старой краски с помощью шлифовки, соскабливания или иным способом может привести к образованию пыли или паров, содержащих свинец. Воздействие свинцовых пыли или паров может вызвать поражение мозга или другие вредные проявления, опасные для здоровья, особенно в организме детей и беременных женщин. Для защиты от воздействия свинца и других вредных веществ необходимо использовать соответствующее защитное оборудование, например, правильно подобранный респиратор (в США сертифицированный Национальным институтом профессиональной безопасности и гигиены труда NIOSH), а также принятие должных мер предосторожности и очистки. Дополнительную информацию можно получить в США в Национальном информационном центре по свинцу по телефону 1-800-424-LEAD или в местном органе санитарного надзора.</p> <p>Очистить поверхность с помощью подходящего очистителя; тщательно промыть водой и дать поверхности высохнуть. Соскоблить или зачистить шкуркой старую отслоившуюся или потрескавшуюся краску. Глянцевые поверхности обработать наждачной бумагой до матового оттенка. Пятна от воды, дыма, чернил, карандаша, жира и т.п. обработать соответствующей грунтовкой/ силером.</p> <p>Гипсокартон Заполнить трещины и отверстия с помощью отделочной замазки/шпатлевки и отшлифовать до гладкого состояния. Составы для заполнения швов должны быть выдержаны до затвердевания и отшлифованы до гладкого состояния. Удалить всю пыль, образовавшуюся при зачистке поверхности.</p> <p>Кирпичная/ каменная кладка, бетон, цемент, стеновой блок Все новые поверхности должны быть выдержаны в соответствии с рекомендациями производителя – обычно в течение 30 суток. Удалить все выделения и реагенты. Необработанные шероховатые поверхности могут быть зашпаклеваны до гладкого состояния. Если процесс окраски не может быть задержан на 30 суток, дать поверхности затвердеть в течение 7 суток, а затем покрыть ее грунтовкой Loxon Concrete & Masonry Primer.</p>
Высыхание «до отлипа»:	1 час																	
Полное высыхание (для нанесения второго слоя):	4 часа																	
Температура воспламенения	Не применяется																	
Тип связующего вещества:	Акриловый																	
	49 г/л (0.40 фунт/галл.)																	
Твердых частиц (по объему):	41±2%																	
Твердых частиц (по массе):	57±2%																	
Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:	5.2 кг (11.4 фунт)																	

faux impressions

DIMENSIONAL BASECOAT

WHITE

Базовое декоративное покрытие с эффектом объема
Белого Цвета



<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>	<u>СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИНСТРУКЦИИ</u>	<u>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ</u>
<p>Штукатурка Штукатурка должна быть выдержанной и твердой. Текстурированную, мягкую, пористую или крошащуюся штукатурку следует обработать раствором, составленным из 1 пинты (0.47 л) хозяйственного уксуса и 1 галлона (3.785 л) воды. Повторять обработку пока поверхность не затвердеет, затем промыть ее чистой водой и высушить.</p> <p>Дерево Зачистить все открытые поверхности до свежей древесины. Зашпаклевать все отверстия и дефекты поверхности наполнителем для дерева или шпатлевкой и зачистить до гладкого состояния.</p> <p>Плесень Удалить плесень перед покраской с помощью раствора, составленного из 1 части жидкого отбеливающего средства и 3 частей воды. Нанести раствор и отскрести заплесневевший участок. Оставить раствор на поверхности в течение 10 мин. Затем тщательно промыть поверхность водой и дать ей высохнуть перед покраской. Во время работы использовать защитные очки, водонепроницаемые перчатки и защитную спецодежду. Быстро смыть раствор при попадании его на кожу. Не добавлять в раствор отбеливателя и воды какие-либо моющие средства или аммиак.</p> <p>Уплотнение щелей Щели между стенами, потолками, архитектурными профильными деталями и другими деталями внутренней отделки после грунтования могут быть заполнены соответствующим герметиком.</p> <p><u>ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОЧИСТКЕ</u> Удалить проливы и брызги краски немедленно, используя мыло и теплую воду. Отмыть руки и инструмент немедленно после работы также теплым мыльным раствором.</p>	<p>Методы нанесения, используемые для создания разнообразных декоративных покрытий, подробно представлены в соответствующих тех. описаниях faux impressions и брошюрах "How to".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовить и загрунтовать поверхность, согласно условиям. • Нанести декоративное покрытие Dimensional Basecoat при помощи шубки малярного валика из натуральной морской губки произвольными мазками, создавая ассиметричную текстуру. Нанесение избыточного количества материала может привести к стеканию краски и образованию потеков. • Для создания более мягкой и гладкой текстуры, обработать поверхность кельмой. Обрабатывать поверхность небольшими участками, пока покрытие Dimensional Basecoat остается все еще влажным. Аккуратно соединить соседние участки. • В качестве защиты и финишного покрытия поверх Dimensional Basecoat нанести 2 слоя краски Duration Home Matte. Краску Duration Home Matte можно использовать как финишное покрытие, либо ее можно покрыть составом из латексной глизали faux impressions Latex Glaze и краски Duration Home Matte. Использование глизали подчеркнет текстуру и сделает покрытие более выразительным. Нанести глизаль при помощи варежки-губки для нанесения глизали 	<p>Не смешивать с красками или пропитками. Не использовать на полах. Использовать только для внутренних работ. Защищать от замерзания. Не обладает фотохимической активностью.</p> <p>Информация и рекомендации, изложенные в настоящем Листе технических данных продукта, основаны на испытаниях, проведенных компанией Sherwin Williams или по ее заказу. Изложенные здесь информация и рекомендации могут измениться и относятся к предлагаемому продукту на момент публикации данного документа. Чтобы получить самый последний Лист технических данных, проконсультируйтесь с местным представителем компании Sherwin Williams.</p>

faux impressions CRACKLE

Декоративное Покрытие Кракелюр
Серия A46WT400

<u>ХАРАКТЕРИСТИКИ</u>	<u>ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ</u>	<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>										
<p>Кракелюрный лак <i>faux impressions Crackle</i> предназначен для создания декоративного покрытия с эффектом трещин. При нанесении финишного слоя латексной краски на кракелюр, покрытие начинает покрываться трещинками, через которые виден цвет базового слоя краски. В результате, можно получить оригинальное покрытие «под старину» с яркой или приглушенной фактурой.</p> <p>Покрытие <i>faux impressions Crackle</i> можно наносить на любые окрашенные, загрунтованные или обработанные герметиком поверхности. При использовании прозрачных силеров, через трещины будет видна деревянная, кирпичная или металлическая основа.</p> <p>Покрытие <i>faux impressions Crackle</i> используется для создания уникальных декоративных эффектов:</p> <p>Crackled Metallic/ Кракелюр-Металлик (см. способ нанесения в тех. описании Artisan Technique)</p> <p>Укрывистость Гладкие, непористые поверхности: 0.95 л (1 кварта) на 9.3 м² (100 фут²) Шероховатые, пористые или текстурные поверхности: 0.95 л (1 кварта) на 2.8–7.0 м² (30-75 фут²).</p> <p>Время высыхания при 25°C (77°F) и относительной влажности 50%: зависит от температуры и влажности</p> <table border="0" data-bbox="199 1265 590 1355"> <tr> <td>Высыхание «до отлипа»</td> <td>1 час</td> </tr> <tr> <td>Полное высыхание (для нанесения второго слоя)</td> <td>не более 4 часов</td> </tr> </table> <p>Условия сушки Температура в помещении и температура поверхности должны быть не ниже 10°C (50°F). Оптимальная температура для высыхания трещин - от 18 до 29°C (от 65 до 85°F).</p> <p>Длительность сушки Дать покрытию высохнуть «до отлипа» в течение примерно 1 часа. Нанести финишный слой латексного покрытия не позже, чем через 4 часа. При низкой температуре и высокой влажности длительность сушки увеличивается.</p> <p>Температура воспламенения: Не применяется</p> <p>Тип связующего вещества: Акриловый</p> <p style="text-align: center;">A46T400</p> <p>Летучие органические соединения (без учета летучих компонентов растворителей): 0 г/л (0.0 фунт/галл.)</p> <table border="0" data-bbox="167 1848 582 2027"> <tr> <td>Твердых частиц (по объему):</td> <td>18±2%</td> </tr> <tr> <td>Твердых частиц (по массе):</td> <td>22±2%</td> </tr> <tr> <td>Масса в галлоне (= 3.785 л) краски:</td> <td>3.9 кг (8.7 фунт)</td> </tr> </table>	Высыхание «до отлипа»	1 час	Полное высыхание (для нанесения второго слоя)	не более 4 часов	Твердых частиц (по объему):	18±2%	Твердых частиц (по массе):	22±2%	Масса в галлоне (= 3.785 л) краски:	3.9 кг (8.7 фунт)	<p>Грунтование – Если уже окрашенная поверхность находится в хорошем состоянии, нанесение грунтовки не требуется. Если необходимо изменить цвет уже нанесенного покрытия, рекомендуется использовать краску Duration Home Matte. Краска Duration Home Matte является идеальной основой под покрытие <i>faux impressions Crackle</i>.</p> <p>Если поверхность новая, необходимо загрунтовать поверхность и нанести краску Duration Home Matte, заколерованную в желаемый цвет подложки.</p> <p>Грунтование по желанию Гипсокартон, Дерево & Штукатурка Premium Wall & Wood Primer/ Грунтовка для Стен & Дерева Каменная/ Кирпичная Кладка, Цемент, Строительные Блоки, Кирпич Loxon Concrete & Masonry Primer/ Грунтовка для Бетона & Каменной/ Кирпичной Кладки Loxon Block Surfacer/ Грунтовка</p> <p style="text-align: center;">НАНЕСЕНИЕ</p> <p>Наносить при температуре выше 10°C (50°F). Не разбавлять.</p> <p>Кисть Использовать нейлоновую/ полиэстровую кисть.</p> <p>Малярный валик Использовать валик с длиной ворса 9.5мм (3/8 дюйма) из синтетического материала.</p> <p>Полезные советы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наносить покрытие, по возможности, равномерно. • При создании трещин на часто используемых предметах мебели, рекомендуется в качестве финишного защитного покрытия нанести два-три слоя масляного лака Wood Classics FastDry Oil Varnish. Стены и редко используемые предметы интерьера (например, декоративные полки) покрывать лаком необязательно. 	<p>ВНИМАНИЕ! Удаление старой краски с помощью шлифовки, соскабливания или иным способом может привести к образованию пыли или паров, содержащих свинец. Воздействие свинцовых пыли или паров может вызвать поражение мозга или другие вредные проявления, опасные для здоровья, особенно в организме детей и беременных женщин. Для защиты от воздействия свинца и других вредных веществ необходимо использовать соответствующее защитное оборудование, например, правильно подобранный респиратор (в США сертифицированный Национальным институтом профессиональной безопасности и гигиены труда NIOSH), а также принятие должных мер предосторожности и очистки. Дополнительную информацию можно получить в США в Национальном информационном центре по свинцу по телефону 1-800-424-LEAD или в местном органе санитарного надзора.</p> <p>Очистить поверхность с помощью подходящего очистителя; тщательно промыть водой и дать поверхности высохнуть. Соскоблить или зачистить шкуркой старую отслоившуюся или потрескавшуюся краску. Глянцевые поверхности обработать наждачной бумагой до матового оттенка. Пятна от воды, дыма, чернил, карандаша, жира и т.п. обработать соответствующей грунтовкой/ силером.</p> <p>Гипсокартон Заполнить трещины и отверстия с помощью отделочной замазки/шпатлевки и отшлифовать до гладкого состояния. Составы для заполнения швов должны быть выдержаны до затвердевания и отшлифованы до гладкого состояния. Удалить всю пыль, образовавшуюся при зачистке поверхности.</p> <p>Кирпичная/ каменная кладка, бетон, цемент, стеновой блок Все новые поверхности должны быть выдержаны в соответствии с рекомендациями производителя – обычно в течение 30 суток. Удалить все выделения и реагенты. Необработанные шероховатые поверхности могут быть зашпаклеваны до гладкого состояния. Если процесс окраски не может быть задержан на 30 суток, дать поверхности затвердеть в течение 7 суток, а затем покрыть ее грунтовкой Loxon Concrete & Masonry Primer.</p>
Высыхание «до отлипа»	1 час											
Полное высыхание (для нанесения второго слоя)	не более 4 часов											
Твердых частиц (по объему):	18±2%											
Твердых частиц (по массе):	22±2%											
Масса в галлоне (= 3.785 л) краски:	3.9 кг (8.7 фунт)											

faux impressions

CRACKLE

Декоративное Покрытие Кракелюр
Серия A46WT400



<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>	<u>СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИНСТРУКЦИИ</u>	<u>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ</u>
<p>Штукатурка Штукатурка должна быть выдержанной и твердой. Текстурированную, мягкую, пористую или крошащуюся штукатурку следует обработать раствором, составленным из 1 пинты (0,47 л) хозяйственного уксуса и 1 галлона (3,785 л) воды. Повторять обработку пока поверхность не затвердеет, затем промыть ее чистой водой и высушить.</p> <p>Дерево Зачистить все открытые поверхности до свежей древесины. Зашпаклевать все отверстия и дефекты поверхности наполнителем для дерева или шпатлевкой и зачистить до гладкого состояния.</p> <p>Плесень Удалить плесень перед покраской с помощью раствора, составленного из 1 части жидкого отбеливающего средства и 3 частей воды. Нанести раствор и отскрести заплесневевший участок. Оставить раствор на поверхности в течение 10 мин. Затем тщательно промыть поверхность водой и дать ей высохнуть перед покраской. Во время работы использовать защитные очки, водонепроницаемые перчатки и защитную спецодежду. Быстро смыть раствор при попадании его на кожу. Не добавлять в раствор отбеливателя и воды какие-либо моющие средства или аммиак.</p> <p>Уплотнение щелей Щели между стенами, потолками, архитектурными профильными деталями и другими деталями внутренней отделки после грунтования могут быть заполнены соответствующим герметиком.</p> <p>ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОЧИСТКЕ Удалить проливы и брызги краски немедленно, используя мыло и теплую воду. Отмыть руки и инструмент немедленно после работы также теплым мыльным раствором</p>	<p>Методы нанесения, используемые для создания разнообразных декоративных покрытий, подробно представлены в соответствующих тех. описаниях faux impressions и брошюрах "How to"</p> <ul style="list-style-type: none"> Подготовить и загрунтовать поверхность, в зависимости от конкретных условий. Нанести основу соответствующего цвета, например, матовую интерьерную краску Duration Home Matte. Дать покрытию полностью высохнуть. Цвет основы будет виден через трещинки. В качестве подложки под кракелюр могут использоваться и другие покрытия такие, как <i>faux impressions Metallic Glaze</i>. Нанести кракелюрное покрытие Crackle как обычную латексную краску. Наносить покрытие равномерно. Дать покрытию Crackle высохнуть «до отлипа» в течение прим. 1 часа перед нанесением финишного слоя краски. Финишное покрытие нанести не позднее, чем через 4 часа. В качестве финишного покрытия могут использоваться различные системы. Рекомендуется использовать краску для внутренних работ Duration Home Matte. Цвет финишного покрытия должен отличаться от цвета подложки. Поверх кракелюрного покрытия можно нанести Minwax Polycrylic Gloss. В качестве финишного покрытия использовать глизаль, подготовленную из равных пропорций латексной глизали faux impressions Latex Glaze и краски Duration Home Matte. Для создания крупных продолговатых трещин нанести кисточкой финишный слой краски поверх высохшего кракелюрного покрытия в одном или нескольких направлениях. Не проводить кистью дважды по одному месту, поскольку это приведет к отрыву покрытия после начала растрескивания. Для создания мелких трещин с эффектом паутины нанести финишный слой краски при помощи натуральной морской губки. При создании трещин на мебели, рекомендуется в качестве финишного защитного покрытия нанести два-три слоя масляного лака Wood Classics FastDry Oil Varnish. Стены и редко используемые предметы интерьера (например, декоративные полки) покрывать лаком необязательно. 	<p>Не колеровать. Не смешивать с красками или пропитками. Не ставить предметы на поверхность покрытую глизалью до тех пор, пока она окончательно не высохнет. Не использовать на полах. Использовать только для внутренних работ. Защищать от замерзания. Краска не обладает фотохимической активностью.</p> <p>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ НА ЭТИКЕТКЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Работать с этим веществом допустимо только при условии обеспечения надлежащей вентиляции. Чтобы предотвратить чрезмерное воздействие на человека, следует во время нанесения и сушки краски открыть окна и двери, или использовать иные средства обеспечения притока свежего воздуха. Если начинают слезиться глаза, появляется головная боль или головокружение, следует увеличить приток свежего воздуха, либо использовать средства защиты органов дыхания (сертифицированные NIOSH), либо покинуть помещение. Избегать контакта краски с глазами и кожей. Мыть руки после работы с краской. В перерыве между работами держать контейнер с краской закрытым. Не переливать содержимое в другие контейнеры с целью последующего хранения. ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ: В случае попадания краски в глаза, тщательно промыть их большим количеством воды. Если раздражение глаз сохраняется, обратиться за медицинской помощью. При попадании краски в пищевод немедленно позвонить в Центр борьбы с отравлениями, в больницу скорую помощь или врачу. ВНИМАНИЕ: Настоящий продукт содержит химические вещества, которые в штате Калифорния считаются вызывающими опухоль и врожденные дефекты и наносящие иной репродуктивный вред. НЕ ПРИНИМАТЬ ВНУТРЬ. ДЕРЖАТЬ В НЕДОСТУПНОМ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЕСТЕ. NOTW 03/01/2010 A46T00400 04 00</p> <p>Информация и рекомендации, изложенные в настоящем Листе технических данных продукта, основаны на испытаниях, проведенных компанией Sherwin Williams или по ее заказу. Изложенные здесь информация и рекомендации могут измениться и относиться к предлагаемому продукту на момент публикации данного документа. Чтобы получить самый последний Лист технических данных, проконсультируйтесь с местным представителем компании Sherwin Williams.</p>

faux impressions

LATEX GLAZE

Латексное Декоративное Покрытие Глизаль
Серия A46C400

<u>ХАРАКТЕРИСТИКИ</u>	<u>ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ</u>	<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>								
<p>Латексная глизаль <i>faux impressions Latex Glaze</i> используется для создания разнообразных покрытий с цветовыми и текстурными эффектами на внутренних поверхностях стен, дверей, элементов декора и мебели. Специальные эффекты достигаются путем использования техники нанесения «губка», «ветошь» и «гребень». Используя различные инструменты, можно получить разнообразные цветовые и текстурные эффекты, например, имитацию кожи или мрамора.</p> <p>Разнообразные эффекты <i>faux impressions Latex Glaze</i> достигаются при помощи нанесения одного или нескольких слоев заколерованного глазурного состава (глизаль + интерьерная краска) на базовое покрытие. Так как декоративное покрытие <i>Latex Glaze</i> является прозрачным (после колеровки глизаль остается прозрачной, а при смешении с краской глизаль становится полупрозрачной), от цвета базового покрытия зависит конечный внешний вид поверхности. Для выбора цвета рекомендуется протестировать покрытие на небольшом планшете размером 60х60 см.</p> <p>При помощи латексной глизали <i>faux impressions Latex Glaze</i> создаются уникальные эффекты:</p> <p><i>Textured Metallic/ Текстурированный Металлик</i> <i>Smooth Fresco/ Гладкая Фреска</i> <i>Textured Fresco/ Текстурированная Фреска</i> <i>Leaf Impressions/ Тиснение в Виде Листа</i> <i>Tissue Paper Impressions/ Эффект «Бумага»</i> (См. способы нанесения в тех. описаниях на <i>faux impressions Metallic Technique, Artisan и Old World Fresco</i>).</p> <p>Время высыхания при 25°C (77°F) и относительной влажности 50%: Зависит от температуры и влажности.</p> <table border="0"> <tr> <td>Высыхание «до отлипа»</td> <td>1 час</td> </tr> <tr> <td>Полное высыхание (для нанесения второго слоя)</td> <td>24 часа</td> </tr> </table> <p>Температура Не</p> <p>воспламенения: применяется Виниловый</p> <p>Тип связующего вещества: A46C400</p> <p>Летучие органические соединения (без учета летучих компонентов растворителей): 240 г/л (2.00 фунт/галлон)</p> <table border="0"> <tr> <td>Твердых частиц (по объему):</td> <td>24±2%</td> </tr> <tr> <td>Твердых частиц (по массе):</td> <td>29±2%</td> </tr> </table> <p>Масса в галлоне 4 кг (= 3,785 л) краски: (9.0 фунт)</p>	Высыхание «до отлипа»	1 час	Полное высыхание (для нанесения второго слоя)	24 часа	Твердых частиц (по объему):	24±2%	Твердых частиц (по массе):	29±2%	<p>Грунтование Если уже окрашенная поверхность находится в хорошем состоянии, нанесение грунтовки не требуется. Если необходимо изменить цвет уже нанесенного покрытия, рекомендуется использовать краску Duration Home Matte. Краска Duration Home Matte является идеальной основой под латексную глизаль Latex Glaze.</p> <p>Если поверхность новая, необходимо загрунтовать поверхность и нанести краску Duration Home Matte, заколерованную в желаемый цвет подложки.</p> <p>Грунтование по желанию Гипсокартон, Дерево & Штукатурка Loxon Wall & Wood Primer/ Грунтовка для Стен & Дерева Каменная/ Кирпичная Кладка, Цемент, Строительные Блоки, Кирпич Loxon Concrete & Masonry Primer/ Грунтовка для Бетона & Каменной/ Кирпичной Кладки Loxon Block Surfacer/ Грунтовка</p> <p>Краска в качестве базового покрытия – Цвет основы в сочетании с колерованным глазурным составом (глизаль+интерьерная краска) позволяет создать покрытие с глубокой фактурой. Перед нанесением глазурного состава дать латексной основе высохнуть в течение не менее 4 часов.</p>	<p>ВНИМАНИЕ! Удаление старой краски с помощью шлифовки, соскабливания или иным способом может привести к образованию пыли или паров, содержащих свинец. Воздействие свинцовых пыли или паров может вызвать поражение мозга или другие вредные проявления, опасные для здоровья, особенно в организме детей и беременных женщин. Для защиты от воздействия свинца и других вредных веществ необходимо использовать соответствующее защитное оборудование, например, правильно подобранный респиратор (в США сертифицированный Национальным институтом профессиональной безопасности и гигиены труда NIOSH), а также принятие должных мер предосторожности и очистки. Дополнительную информацию можно получить в США в Национальном информационном центре по свинцу по телефону 1-800-424-LEAD или в местном органе санитарного надзора.</p> <p>Очистить поверхность с помощью подходящего очистителя; тщательно промыть водой и дать поверхности высохнуть. Соскоблить или зачистить шкуркой старую отслоившуюся или потрескавшуюся краску. Глянцевые поверхности обработать наждачной бумагой до матового оттенка. Пятна от воды, дыма, чернил, карандаша, жира и т.п. обработать соответствующим силером.</p> <p>Гипсокартон Заполнить трещины и отверстия с помощью отделочной замазки/шпатлевки и отшлифовать до гладкого состояния. Составы для заполнения швов должны быть выдержаны до затвердевания и отшлифованы до гладкого состояния. Удалить всю пыль, образовавшуюся при зачистке поверхности.</p> <p>Кирпичная/ каменная кладка, бетон, цемент, стеновой блок Все новые поверхности должны быть выдержаны в соответствии с рекомендациями производителя – обычно в течение 30 суток. Удалить все выделения и реагенты. Необработанные шероховатые поверхности могут быть зашпаклеваны до гладкого состояния. Если процесс окраски не может быть задержан на 30 суток, дать поверхности затвердеть в течение 7 суток, а затем покрыть ее грунтовкой Loxon Concrete & Masonry Primer.</p>
Высыхание «до отлипа»	1 час									
Полное высыхание (для нанесения второго слоя)	24 часа									
Твердых частиц (по объему):	24±2%									
Твердых частиц (по массе):	29±2%									

faux impressions

LATEX GLAZE

Латексное Декоративное Покрытие Глизаль
Серия А46С400

<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>	<u>СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИНСТРУКЦИИ</u>	<u>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ</u>
<p>Штукатурка Штукатурка должна быть выдержанной и твердой. Текстурированную, мягкую, пористую или крошащуюся штукатурку следует обработать раствором, составленным из 1 пинты (0.47 л) хозяйственного уксуса и 1 галлона (3.785 л) воды. Повторять обработку пока поверхность не затвердеет, затем промыть ее чистой водой и высушить.</p> <p>Дерево Зачистить все открытые поверхности до свежей древесины. Запаклевать все отверстия и дефекты поверхности наполнителем для дерева или шпатлевкой и зачистить до гладкого состояния.</p> <p>Плесень Удалить плесень перед покраской с помощью раствора, составленного из 1 части жидкого отбеливающего средства и 3 частей воды. Нанести раствор и отскрести заплесневевший участок. Оставить раствор на поверхности в течение 10 мин. Затем тщательно промыть поверхность водой и дать ей высохнуть перед покраской. Во время работы использовать защитные очки, водонепроницаемые перчатки и защитную спецодежду. Быстро смыть раствор при попадании его на кожу. Не добавлять в раствор отбеливателя и воды какие-либо моющие средства или аммиак.</p> <p>Уплотнение щелей Щели между стенами, потолками, архитектурными профильными деталями и другими деталями внутренней отделки после грунтования могут быть заполнены соответствующим герметиком.</p> <p>ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОЧИСТКЕ Удалить проливы и брызги краски немедленно, используя мыло и теплую воду. Отмыть руки и инструмент немедленно после работы также теплым мыльным раствором.</p>	<p>Наносить покрытие последовательно на небольшие участки. Поскольку покрытие быстро схватывается обрабатывать им большие поверхности сложно. Каждый последующий участок начинайте обрабатывать, перекрывая невысохший край предыдущего участка. Наносить покрытие рекомендуется при температуре в помещении и температуре поверхности от 7 до 29°C (от 45 до 85°F).</p> <p>С покрытием Latex Glaze можно работать в течение 30-60 минут, в зависимости от техники нанесения.</p> <p>При более высокой температуре, низкой влажности и плохой герметизации поверхности, время схватывания и время пригодности для обработки сокращается.</p> <p>Покрытие Faux Finish моется и является износостойким. Поверхность можно мыть через 30 дней после нанесения глазурного состава неконцентрированным неабразивным не-масляным раствором моющего средства и воды. Не ставить предметы на поверхность, покрытую глизалью, до ее полного высыхания.</p> <p>Финишное покрытие Для увеличения срока службы, через 24 часа можно нанести прозрачное акриловое покрытие на водной основе.</p> <p>Методы Нанесения и Инструменты Глизаль <i>faux impressions Latex Glaze</i> может использоваться для создания различных текстурных и цветовых эффектов:</p> <p><u>Принцип добавления глизали</u> «Губка», «ветошь», «вымывание цвета»</p> <p><u>Принцип удаления глизали</u> Сначала ровным слоем наносится глизаль, после чего часть покрытия удаляется.</p> <p><u>Методы нанесения «волочение»/ «гребень»</u> Используются различные инструменты для создания разнообразных эффектов.</p> <p><u>Создание Глазурного Покрытия</u> Нанесение глизали поверх металла или покрытия «фреска».</p>	<p>Не смешивать с масляными/ алкидными красками. Не использовать на полах. Использовать только для внутренних работ. Применять при температуре выше 7°C (45°F). Защищать от замерзания. Краска не обладает фотохимической активностью.</p> <p>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ НА ЭТИКЕТКЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: содержит КРИСТАЛЛИЧЕСКИЙ КРЕМНИЙ. Работать с этим веществом допустимо только при условии обеспечения надлежащей вентиляции. Чтобы предотвратить чрезмерное воздействие на человека, следует во время нанесения и сушки краски открыть окна и двери, или использовать иные средства обеспечения притока свежего воздуха. Если начинают слезиться глаза, появляется головная боль или головокружение, следует увеличить приток свежего воздуха, либо использовать средства защиты органов дыхания (сертифицированные NIOSH), либо покинуть помещение. Адекватная вентиляция требуется при зачистке или абразивной обработке сухой красочной пленки. Если адекватную вентиляцию обеспечить невозможно, следует носить улавливающий частицы респиратор (сертифицированный NIOSH). Использовать респиратор в соответствии с инструкцией изготовителя. Избегать контакта краски с глазами и кожей. Мыть руки после работы с краской. В перерыве между работами держать контейнер с краской закрытым. Не переливать содержимое в другие контейнеры с целью последующего хранения. ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ: В случае попадания краски в глаза, тщательно промыть их большим количеством воды. Если раздражение глаз сохраняется, обратиться за медицинской помощью. При попадании краски в пищевод немедленно позвонить в Центр Борьбы с Отравлениями, в больницуную скорую помощь или врачу. ЗАМЕДЛЕННОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ДЛИТЕЛЬНОГО ЧРЕЗМЕРНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ: Абразивная обработка или зачистки сухой пленки краски может привести к выделению кристаллического кремния, который, как установлено, при длительном воздействии может приводить к повреждению и опухолям легких. ВНИМАНИЕ: Настоящий продукт содержит химические вещества, которые в штате Калифорния считаются вызывающими опухоль и врожденные дефекты и наносящие иной репродуктивный вред. НЕ ПРИНИМАТЬ ВНУТРЬ. ДЕРЖАТЬ В НЕДОСТУПНОМ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЕСТЕ. NOTW 03/01/2010 A46C00400 07 00</p> <p>Информация и рекомендации, изложенные в настоящем Листе технических данных продукта, основаны на испытаниях, проведенных компанией Sherwin Williams или по ее заказу. Изложенные здесь информация и рекомендации могут измениться и относятся к предлагаемому продукту на момент публикации данного документа. Чтобы получить самый последний Лист технических данных, проконсультируйтесь с местным представителем компании Sherwin Williams.</p>

faux impressions METALLIC

Декоративные покрытия с эффектом «под металл»

Жемчуг

Золото

<u>ХАРАКТЕРИСТИКИ</u>	<u>ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ</u>	<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>																
<p>Декоративные покрытия <i>faux impressions Metallic</i> – это инновационные глизали с мерцающим металлическим блеском, которые наносятся валиком.</p> <p>Покрытия <i>faux impressions Metallic</i> используются для создания нескольких уникальных декоративных эффектов:</p> <p><i>Smooth Metallic/ Гладкий Металлик</i> <i>Brushed Metallic/ Металлик, Обработанный Щеткой</i> <i>Textured Metallic/ Текстурный Металлик</i> <i>Tissue Paper Impressions/ Эффект «Бумага»</i> <i>Metallic Striae Quartz Stone/ Металлик Кварцевый Песок</i></p> <p>(см. методы нанесения в тех. описаниях <i>faux impressions Metallic Technique, Artisan</i> и <i>Quartz Stone</i>).</p> <p>Укрывистость: Гладкие, непористые поверхности: 4.9 - 7.4 м²/л (200-300 фут²/галлон) (Зависит от текстуры поверхности и толщины пленки).</p> <p>Длительность высыхания при 25°C (77°F) и относительной влажности 50%: зависит от температуры и влажности</p> <table border="0"> <tr> <td>Высыхание «до отлипа»:</td> <td>1 час</td> </tr> <tr> <td>Полное высыхание (для нанесения второго слоя):</td> <td>не более 4 часов</td> </tr> </table> <p>При низких температурах и высокой влажности материал сохнет медленнее.</p> <p>Температура в помещении и температура поверхности должны быть не ниже 10°C (50°F).</p> <table border="0"> <tr> <td>Температура воспламенения</td> <td>Не применяется</td> </tr> <tr> <td>Тип связующего вещества:</td> <td>Акриловый</td> </tr> </table> <p>Жемчуг – 580-7920</p> <p>Летучие органические соединения (без учета летучих компонентов растворителей):</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td>180 г/л (1.50 фунт/галл.)</td> </tr> <tr> <td>Твердых частиц (по объему):</td> <td>24±2%</td> </tr> <tr> <td>Твердых частиц (по массе):</td> <td>28±2%</td> </tr> <tr> <td>Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:</td> <td>3.95 кг (8.7 фунт)</td> </tr> </table>	Высыхание «до отлипа»:	1 час	Полное высыхание (для нанесения второго слоя):	не более 4 часов	Температура воспламенения	Не применяется	Тип связующего вещества:	Акриловый		180 г/л (1.50 фунт/галл.)	Твердых частиц (по объему):	24±2%	Твердых частиц (по массе):	28±2%	Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:	3.95 кг (8.7 фунт)	<p>Грунтование</p> <p>Если уже окрашенная поверхность находится в хорошем состоянии, нанесение грунтовки не требуется. Если необходимо изменить цвет уже нанесенного покрытия, рекомендуется использовать краску Duration Home Matte. Краска Duration Home Matte является идеальной основой под покрытие Metallic.</p> <p>Если поверхность новая, необходимо загрунтовать поверхность и нанести краску Duration Home Matte, заколерованную в желаемый цвет подложки.</p> <p>Грунтование по желанию Гипсокартон, Дерево & Штукатурка Premium Wall & Wood Primer/ Грунтовка для Стен & Дерева Каменная/ Кирпичная Кладка, Цемент, Строительные Блоки, Кирпич Loxon Concrete & Masonry Primer/ Грунтовка для Бетона & Каменной/ Кирпичной Кладки Loxon Block Surfacer/ Грунтовка</p> <p>НАНЕСЕНИЕ</p> <p>Наносить при температуре выше 10°C (50°F). Не разбавлять.</p> <p>Кисть Использовать нейлоновую/ полиэстеровую кисть.</p> <p>Малярный валик Использовать валик с длиной ворса 9.5мм (3/8 дюйма) из синтетического материала или микрофибры.</p>	<p>ВНИМАНИЕ! Удаление старой краски с помощью шлифовки, соскабливания или иным способом может привести к образованию пыли или паров, содержащих свинец. Воздействие свинцовых пыли или паров может вызвать поражение мозга или другие вредные проявления, опасные для здоровья, особенно в организме детей и беременных женщин. Для защиты от воздействия свинца и других вредных веществ необходимо использовать соответствующее защитное оборудование, например, правильно подобранный респиратор (в США сертифицированный Национальным институтом профессиональной безопасности и гигиены труда NIOSH), а также принятие должных мер предосторожности и очистки. Дополнительную информацию можно получить в США в Национальном информационном центре по свинцу по телефону 1-800-424-LEAD или в местном органе санитарного надзора.</p> <p>Очистить поверхность с помощью подходящего очистителя; тщательно промыть водой и дать поверхности высохнуть. Соскоблить или зачистить шкуркой старую отслоившуюся или потрескавшуюся краску. Глянцевые поверхности обработать наждачной бумагой до матового оттенка. Пятна от воды, дыма, чернил, карандаша, жира и т.п. обработать соответствующей грунтовкой/ силером.</p> <p>Гипсокартон Заполнить трещины и отверстия с помощью отделочной замазки/шпатлевки и отшлифовать до гладкого состояния. Составы для заполнения швов должны быть выдержаны до затвердевания и отшлифованы до гладкого состояния. Удалить всю пыль, образовавшуюся при зачистке поверхности.</p> <p>Кирпичная/ каменная кладка, бетон, цемент, стеновой блок Все новые поверхности должны быть выдержаны в соответствии с рекомендациями производителя – обычно в течение 30 суток. Удалить все выделения и реагенты. Необработанные шероховатые поверхности могут быть зашпаклеваны до гладкого состояния. Если процесс окраски не может быть задержан на 30 суток, дать поверхности затвердеть в течение 7 суток, а затем покрыть ее грунтовкой Loxon Concrete & Masonry Primer.</p>
Высыхание «до отлипа»:	1 час																	
Полное высыхание (для нанесения второго слоя):	не более 4 часов																	
Температура воспламенения	Не применяется																	
Тип связующего вещества:	Акриловый																	
	180 г/л (1.50 фунт/галл.)																	
Твердых частиц (по объему):	24±2%																	
Твердых частиц (по массе):	28±2%																	
Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:	3.95 кг (8.7 фунт)																	

faux impressions

METALLIC

Декоративные покрытия с эффектом «под металл»

Жемчуг

Золото

<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>	<u>СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИНСТРУКЦИИ</u>	<u>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ</u>
<p>Штукатурка Штукатурка должна быть выдержанной и твердой. Текстурированную, мягкую, пористую или крошащуюся штукатурку следует обработать раствором, составленным из 1 пинты (0,47 л) хозяйственного уксуса и 1 галлона (3,785 л) воды. Повторять обработку пока поверхность не затвердеет, затем промыть ее чистой водой и высушить.</p> <p>Дерево Зачистить все открытые поверхности до свежей древесины. Зашпаклевать все отверстия и дефекты поверхности наполнителем для дерева или шпатлевкой и зачистить до гладкого состояния.</p> <p>Плесень Удалить плесень перед покраской с помощью раствора, составленного из 1 части жидкого отбеливающего средства и 3 частей воды. Нанести раствор и отскрести заплесневевший участок. Оставить раствор на поверхности в течение 10 мин. Затем тщательно промыть поверхность водой и дать ей высохнуть перед покраской. Во время работы использовать защитные очки, водонепроницаемые перчатки и защитную спецодежду. Быстро смыть раствор при попадании его на кожу. Не добавлять в раствор отбеливателя и воды какие-либо моющие средства или аммиак.</p> <p>Уплотнение щелей Щели между стенами, потолками, архитектурными профильными деталями и другими деталями внутренней отделки после грунтования могут быть заполнены соответствующим герметиком.</p> <p><u>ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОЧИСТКЕ</u></p> <p>Удалить проливы и брызги краски немедленно, используя мыло и теплую воду. Отмыть руки и инструмент немедленно после работы также теплым мыльным раствором.</p>	<p>Методы нанесения, используемые для создания разнообразных декоративных покрытий, подробно представлены в соответствующих тех. описаниях faux impressions и брошюрах “How to”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовить и загрунтовать поверхность, согласно условиям. • Нанести в качестве базового покрытия краску Duration Home Matte, заколерованную в желаемый цвет. • Для создания покрытия с гладкой текстурой, нанести металлик желаемого оттенка при помощи валика с длиной ворса 9.5мм (3/8 дюйма) из синтетического материала или микрофибры. Окончательно обработать поверхность валиком длинными плавными заходящими один на другой мазками крест-накрест в произвольном порядке. • Для создания покрытия с небольшой текстурой, нанести металлик желаемого оттенка при помощи валика с длиной ворса 9.5мм (3/8 дюйма) из синтетического материала или микрофибры. Окончательно обработать поверхность щеткой для наклеивания обоев длинными плавными мазками. • Для создания текстурного покрытия, нанести металлик желаемого оттенка при помощи валика с длиной ворса 9.5мм (3/8 дюйма) из синтетического материала или микрофибры. Окончательно обработать поверхность валиком длинными плавными мазками. После этого нанести смесь, составленную из равных частей латексной глизили faux impressions Latex Glaze и краски Duration Home Matte. При помощи валика с шубкой из морской губки создать ассиметричную текстуру. 	<p>Не смешивать с красками или пропитками. Не использовать на полах. Использовать только для внутренних работ. Защищать от замерзания. Не обладает фотохимической активностью.</p> <p>Информация и рекомендации, изложенные в настоящем Листе технических данных продукта, основаны на испытаниях, проведенных компанией Sherwin Williams или по ее заказу. Изложенные здесь информация и рекомендации могут измениться и относятся к предлагаемому продукту на момент публикации данного документа. Чтобы получить самый последний Лист технических данных, проконсультируйтесь с местным представителем компании Sherwin Williams.</p>

faux impressions

QUARTZ STONE BASECOAT

Базовое Покрытие «Кварцевый Камень»
A46W400

<u>ХАРАКТЕРИСТИКИ</u>	<u>ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ</u>	<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>										
<p>Краска <i>faux impressions Quartz Stone Basecoat</i> используется в качестве первого слоя при нанесении декоративного покрытия «Кварцевый Камень»/ Quartz Stone. Уникальная текстура данной краски улучшает сцепление декоративного покрытия «Кварцевый Камень» с поверхностью.</p> <p>(см. методы нанесения в тех. описаниях <i>faux impressions Quartz Stone Technique</i>).</p> <p>Цвет: грязно-белый</p> <p>Укрывистость: 7.4 м²/л (300 фут²/галлон)</p> <p>Длительность высыхания при 25°C (77°F) и относительной влажности 50%: зависит от температуры и влажности</p> <table border="0"> <tr> <td>Высыхание «до отлипа»:</td> <td>1 час</td> </tr> <tr> <td>Полное высыхание (для нанесения второго слоя):</td> <td>4 часа</td> </tr> </table> <p>Условия Высыхания – Температура в комнате и температура поверхности должны быть в диапазоне от 18°C до 29°C. При более высоких температурах и низкой влажности время работы с материалом сократится.</p> <p>Покрытие: Матовое с небольшим блеском</p> <p>Температура воспламенения: Не применяется</p> <p>Тип связующего вещества: Винил</p> <p style="text-align: center;">A46W400</p> <p>Летучие органические соединения (без учета летучих компонентов растворителей): 96 г/л (0.80 фунт/галл.)</p> <table border="0"> <tr> <td>Твердых частиц (по объему):</td> <td>40±2%</td> </tr> <tr> <td>Твердых частиц (по массе):</td> <td>54±2%</td> </tr> <tr> <td>Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:</td> <td>5 кг (10.9 фунт)</td> </tr> </table>	Высыхание «до отлипа»:	1 час	Полное высыхание (для нанесения второго слоя):	4 часа	Твердых частиц (по объему):	40±2%	Твердых частиц (по массе):	54±2%	Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:	5 кг (10.9 фунт)	<p>Наносить на матовые (неглянцевые) или полуматовые поверхности.</p> <p>Грунтование Если уже окрашенная поверхность находится в хорошем состоянии, нанесение грунтовки не требуется.</p> <p>Если поверхность новая, рекомендуется загрунтовать поверхность.</p> <p>Грунтование по желанию Гипсокартон, Дерево & Штукатурка Premium Wall & Wood Primer/ Грунтовка для Стен & Дерева Каменная/ Кирпичная Кладка, Цемент, Строительные Блоки, Кирпич Loxon Concrete & Masonry Primer/ Грунтовка для Бетона & Каменной/ Кирпичной Кладки Loxon Block Surfacer/ Грунтовка</p>	<p>ВНИМАНИЕ! Удаление старой краски с помощью шлифовки, соскабливания или иным способом может привести к образованию пыли или паров, содержащих свинец. Воздействие свинцовых пыли или паров может вызвать поражение мозга или другие вредные проявления, опасные для здоровья, особенно в организме детей и беременных женщин. Для защиты от воздействия свинца и других вредных веществ необходимо использовать соответствующее защитное оборудование, например, правильно подобранный респиратор (в США сертифицированный Национальным институтом профессиональной безопасности и гигиены труда NIOSH), а также принятие должных мер предосторожности и очистки. Дополнительную информацию можно получить в США в Национальном информационном центре по свинцу по телефону 1-800-424-LEAD или в местном органе санитарного надзора.</p> <p>Очистить поверхность с помощью подходящего очистителя; тщательно промыть водой и дать поверхности высохнуть. Соскоблить или зачистить шкуркой старую отслоившуюся или потрескавшуюся краску. Глянцевые поверхности обработать наждачной бумагой до матового оттенка. Пятна от воды, дыма, чернил, карандаша, жира и т.п. обработать соответствующей грунтовкой/ силером.</p> <p>Гипсокартон Заполнить трещины и отверстия с помощью отделочной замазки/шпатлевки и отшлифовать до гладкого состояния. Составы для заполнения швов должны быть выдержаны до затвердевания и отшлифованы до гладкого состояния. Удалить всю пыль, образовавшуюся при зачистке поверхности.</p> <p>Кирпичная/ каменная кладка, бетон, цемент, стеновой блок Все новые поверхности должны быть выдержаны в соответствии с рекомендациями производителя – обычно в течение 30 суток. Удалить все выделения и реагенты. Необработанные шероховатые поверхности могут быть зашпаклеваны до гладкого состояния. Если процесс окраски не может быть задержан на 30 суток, дать поверхности затвердеть в течение 7 суток, а затем покрыть ее грунтовкой Loxon Concrete & Masonry Primer.</p>
Высыхание «до отлипа»:	1 час											
Полное высыхание (для нанесения второго слоя):	4 часа											
Твердых частиц (по объему):	40±2%											
Твердых частиц (по массе):	54±2%											
Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:	5 кг (10.9 фунт)											

faux impressions

QUARTZ STONE BASECOAT

Базовое Покрытие «Кварцевый Камень»
A46W400



ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Штукатурка

Штукатурка должна быть выдержанной и твердой. Текстурированную, мягкую, пористую или крошащуюся штукатурку следует обработать раствором, составленным из 1 пинты (0,47 л) хозяйственного уксуса и 1 галлона (3,785 л) воды. Повторять обработку пока поверхность не затвердеет, затем промыть ее чистой водой и высушить.

Дерево

Зачистить все открытые поверхности до свежей древесины. Запаклевать все отверстия и дефекты поверхности наполнителем для дерева или шпатлевкой и зачистить до гладкого состояния.

Плесень

Удалить плесень перед покраской с помощью раствора, составленного из 1 части жидкого отбеливающего средства и 3 частей воды. Нанести раствор и отскрести заплесневевший участок. Оставить раствор на поверхности в течение 10 мин. Затем тщательно промыть поверхность водой и дать ей высохнуть перед покраской. Во время работы использовать защитные очки, водонепроницаемые перчатки и защитную спецодежду. Быстро смыть раствор при попадании его на кожу. Не добавлять в раствор отбеливателя и воды какие-либо моющие средства или аммиак.

Уплотнение щелей

Щели между стенами, потолками, архитектурными профильными деталями и другими деталями внутренней отделки после грунтования могут быть заполнены соответствующим герметиком.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОЧИСТКЕ

Удалить проливы и брызги краски немедленно, используя мыло и теплую воду. Отмыть руки и инструмент немедленно после работы также теплым мыльным раствором.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИНСТРУКЦИИ

Методы нанесения, используемые для создания разнообразных декоративных покрытий, подробно представлены в соответствующих тех. описаниях **faux impressions** и брошюрах "How to".

- Подготовить и загрунтовать поверхность, согласно условиям.
- Равномерно нанести на поверхность тонкий слой заколерованной краски Базовое Покрытие «Кварцевый Камень»/ Quartz Stone Basecoat.
- Наносить Базовое Покрытие «Кварцевый Камень»/ Quartz Stone Basecoat на небольшие участки, соединяя их между собой пока покрытие остается все еще влажным.
- На данное базовое покрытие можно нанести декоративную краску «Кварцевый Песок»/ **faux impressions** Quartz Stone

Равномерно нанести тонкий слой базового покрытия Quartz Stone Basecoat, заколерованного в требуемый цвет, валиком с длиной ворса 9,5мм (3/8 дюйма), используя ручку 23см (9") и мини-ручку 16см (6 1/4").

Прокрасить углы кистью. После этого, пока покрытие все еще влажное, обработать границы покрашенного участка при помощи мини-валика от угла к центру стены. Окрасить остальную поверхность стены при помощи валика 23см (9"), разравнивая края, обработанные мини-валиком.

Использовать мини-валик 16см (6 1/4") для нанесения покрытия ровным слоем вдоль потолков, углов и примыкающих к элементам отделки участкам, т.к. следы от кисти могут создать эффект «рамки для картины» на финальной стадии обработки поверхности. Дополнительная информация и инструкции указаны на этикетке.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

Не рекомендуется для поверхностей, подверженных износу.

Не использовать на полах.

Использовать только для внутренних работ.

Наносить при температуре выше 18°C.

Защищать от замерзания.

Не обладает фотохимической активностью.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ НА ЭТИКЕТКЕ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

содержит КРИСТАЛЛИЧЕСКИЙ КРЕМНИЙ. Работать с этим веществом допустимо только при условии обеспечения надлежащей вентиляции. Чтобы предотвратить чрезмерное воздействие на человека, следует во время нанесения и сушки краски открыть окна и двери, или использовать иные средства обеспечения притока свежего воздуха. Если начинают слезиться глаза, появляется головная боль или головокружение, следует увеличить приток свежего воздуха, либо использовать средства защиты органов дыхания (сертифицированные NIOSH), либо покинуть помещение. Адекватная вентиляция требуется при зачистке или абразивной обработке сухой красочной пленки. Если адекватную вентиляцию обеспечить невозможно, следует носить увлажняющий частицы респиратор (сертифицированный NIOSH). Использовать респиратор в соответствии с инструкцией изготовителя. Избегать контакта краски с глазами и кожей. Мыть руки после работы с краской. В перерыве между работами держать контейнер с краской закрытым. Не переливать содержимое в другие контейнеры с целью последующего хранения. ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ: В случае попадания краски в глаза, тщательно промыть их большим количеством воды. Если раздражение глаз сохраняется, обратиться за медицинской помощью. При попадании краски в пищевод немедленно позвонить в Центр Борьбы с Отравлениями, в больницу скорую помощь или врачу. ЗАМЕДЛЕННОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ДЛИТЕЛЬНОГО ЧРЕЗМЕРНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ: Абразивная обработка или зачистка сухой пленки краски может привести к выделению кристаллического кремния, который, как установлено, при длительном воздействии может приводить к повреждению и опухоли легких. ВНИМАНИЕ: Настоящий продукт содержит химические вещества, которые в штате Калифорния считаются вызывающими опухоль и врожденные дефекты и наносящие иной репродуктивный вред. НЕ ПРИНИМАТЬ ВНУТРЬ. ДЕРЖАТЬ В НЕДОСТУПНОМ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЕСТЕ. NOTW 03/01/2010 A46W00400 17 00

Информация и рекомендации, изложенные в настоящем Листе технических данных продукта, основаны на испытаниях, проведенных компанией Sherwin Williams или по ее заказу. Изложенные здесь информация и рекомендации могут измениться и относиться к предлагаемому продукту на момент публикации данного документа. Чтобы получить самый последний Лист технических данных, проконсультируйтесь с местным представителем компании Sherwin Williams.

faux impressions

QUARTZ STONE

PEARL/ GOLD

Декоративное Покрытие «Кварцевый Камень»

Жемчуг/ Золото

<u>ХАРАКТЕРИСТИКИ</u>	<u>ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ</u>	<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>
<p>Декоративное покрытие «Кварцевый Камень»/ <i>faux impressions Quartz Stone</i> – это инновационное покрытие с блестящей текстурой, которое, в отличие от аналогичных покрытий конкурентов, легко наносится валиком.</p> <p>При помощи покрытия «Кварцевый Камень»/ <i>faux impressions Quartz Stone</i> можно создать уникальные декоративные эффекты:</p> <p><i>Brushed Quartz Stone/ Текстурированный Кварцевый Камень</i> <i>Smooth Quartz Stone/ Гладкий Кварцевый Камень</i> <i>Metallic Striae Quartz Stone/ Кварцевый Камень - Металлик</i></p> <p>(см. методы нанесения в тех. описаниях <i>faux impressions Quartz Stone Technique</i>).</p> <p>Укрывистость: Гладкие, непористые поверхности: 1.0 - 2.5 м²/л (50-100 фут²/галлон) (Зависит от текстуры поверхности и толщины пленки).</p> <p>Длительность высыхания при 25°C (77°F) и относительной влажности 50%: зависит от температуры и влажности</p> <p>Высыхание «до отлипа»: 1 час</p> <p>Полное высыхание (для нанесения второго слоя): менее 4 часов</p> <p>При низких температурах и высокой влажности материал сохнет медленнее.</p> <p>Температура в помещении и температура поверхности должны быть не ниже 10°C (50°F).</p> <p>Температура воспламенения Не применяется</p> <p>Тип связующего вещества: Акриловый</p> <p>Жемчуг – 580-7870</p> <p>Летучие органические соединения (без учета летучих компонентов растворителей):</p> <p>49 г/л (0.41 фунт/галл.)</p> <p>Твердых частиц (по объему): 52±2%</p> <p>Твердых частиц (по массе): 40±2%</p> <p>Масса в галлоне (= 3,785 л) краски: 3 кг (6.6 фунт)</p>	<p>Грунтование Если уже окрашенная поверхность находится в хорошем состоянии, нанесение грунтовки не требуется. Если необходимо изменить цвет уже нанесенного покрытия, рекомендуется использовать краску Duration Home Matte. Краска Duration Home Matte является идеальной основой под декоративное покрытие Quartz Stone.</p> <p>Если поверхность новая, рекомендуется загрунтовать поверхность и нанести краску Duration Home Matte, заколерованную в желаемый цвет подложки.</p> <p>Грунтование по желанию Гипсокартон, Дерево & Штукатурка Premium Wall & Wood Primer/ Грунтовка для Стен & Древа Каменная/ Кирпичная Кладка, Цемент, Строительные Блоки, Кирпич Loxon Concrete & Masonry Primer/ Грунтовка для Бетона & Каменной/ Кирпичной Кладки Loxon Block Surfacer/ Грунтовка</p> <p>НАНЕСЕНИЕ Наносить при температуре выше 10°C (50°F). Не разбавлять.</p> <p>Малярный валик Использовать нейлоновую/ полиэстеровую кисть.</p> <p>Малярный валик Использовать валик с длиной ворса 9.5мм (3/8 дюйма) из синтетического материала.</p> <p>Кельма Кельма с плоской кромкой и закругленными углами.</p>	<p>ВНИМАНИЕ! Удаление старой краски с помощью шлифовки, соскабливания или иным способом может привести к образованию пыли или паров, содержащих свинец. Воздействие свинцовых пыли или паров может вызвать поражение мозга или другие вредные проявления, опасные для здоровья, особенно в организме детей и беременных женщин. Для защиты от воздействия свинца и других вредных веществ необходимо использовать соответствующее защитное оборудование, например, правильно подобранный респиратор (в США сертифицированный Национальным институтом профессиональной безопасности и гигиены труда NIOSH), а также принятие должных мер предосторожности и очистки. Дополнительную информацию можно получить в США в Национальном информационном центре по свинцу по телефону 1-800-424-LEAD или в местном органе санитарного надзора.</p> <p>Очистить поверхность с помощью подходящего очистителя; тщательно промыть водой и дать поверхности высохнуть. Соскоблить или зачистить шкуркой старую отслоившуюся или потрескавшуюся краску. Глянцевые поверхности обработать наждачной бумагой до матового оттенка. Пятна от воды, дыма, чернил, карандаша, жира и т.п. обработать соответствующей грунтовкой/ силером.</p> <p>Гипсокартон Заполнить трещины и отверстия с помощью отделочной замазки/шпатлевки и отшлифовать до гладкого состояния. Составы для наполнения швов должны быть выдержаны до затвердевания и отшлифованы до гладкого состояния. Удалить всю пыль, образовавшуюся при зачистке поверхности.</p> <p>Кирпичная/ каменная кладка, бетон, цемент, стеновой блок Все новые поверхности должны быть выдержаны в соответствии с рекомендациями производителя – обычно в течение 30 суток. Удалить все выделения и реагенты. Необработанные шероховатые поверхности могут быть зашпаклеваны до гладкого состояния. Если процесс окраски не может быть задержан на 30 суток, дать поверхности затвердеть в течение 7 суток, а затем покрыть ее грунтовкой Loxon Concrete & Masonry Primer.</p>

faux impressions

QUARTZ STONE

PEARL/ GOLD

Декоративное Покрытие «Кварцевый Камень»

Жемчуг/ Золото

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Штукатурка

Штукатурка должна быть выдержанной и твердой. Текстурированную, мягкую, пористую или крошащуюся штукатурку следует обработать раствором, составленным из 1 пинты (0,47 л) хозяйственного уксуса и 1 галлона (3,785 л) воды. Повторять обработку пока поверхность не затвердеет, затем промыть ее чистой водой и высушить.

Дерево

Зачистить все открытые поверхности до свежей древесины. Зашпаклевать все отверстия и дефекты поверхности заполнителем для дерева или шпатлевкой и зачистить до гладкого состояния.

Плесень

Удалить плесень перед покраской с помощью раствора, составленного из 1 части жидкого отбеливающего средства и 3 частей воды. Нанести раствор и отскрести заплесневевший участок. Оставить раствор на поверхности в течение 10 мин. Затем тщательно промыть поверхность водой и дать ей высохнуть перед покраской. Во время работы использовать защитные очки, водонепроницаемые перчатки и защитную спецодежду. Быстро смыть раствор при попадании его на кожу. Не добавлять в раствор отбеливателя и воды какие-либо моющие средства или аммиак.

Уплотнение щелей

Щели между стенами, потолками, архитектурными профильными деталями и другими деталями внутренней отделки после грунтования могут быть заполнены соответствующим герметиком.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОЧИСТКЕ

Удалить проливы и брызги краски немедленно, используя мыло и теплую воду. Отмыть руки и инструмент немедленно после работы также теплым мыльным раствором.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИНСТРУКЦИИ

Методы нанесения, используемые для создания разнообразных декоративных покрытий, подробно представлены в соответствующих тех. описаниях **faux impressions** и брошюрах "How to".

- Подготовить и загрунтовать поверхность, согласно условиям.
- Нанести один слой базового покрытия Quartz Stone Basecoat или Duration Home Matte, в зависимости от выбранной текстуры.
- Нанести покрытие Кварцевый Песок/ Quartz Stone, заколерованное в желаемый цвет.
- Для создания текстуры, равномерно обработать все еще влажное покрытие Quartz Stone щеткой для наклеивания обоев плавными скользящими мазками.
- Для создания гладкой текстуры, равномерно обработать все еще влажное покрытие Quartz Stone кельмой. Держать кельму практически параллельно поверхности.

Для создания уникального эффекта ***Metallic Striae Quartz Stone/ Кварцевый Камень - Металлик:***

- Нанести два слоя краски Duration Home Matte, заколерованной в выбранный цвет, на подготовленную поверхность.
- Нанести один слой декоративного покрытия Металлик/ Metallic желаемого цвета.
- Малярным валиком нанести тонкий слой краски Кварцевый Песок/ Quartz Stone. Для придания покрытию металлического блеска, пока краска остается все еще влажной, обработать поверхность щеткой для наклеивания обоев.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

Не смешивать с красками или пропитками. Не использовать на полах. Использовать только для внутренних работ. Защищать от замерзания. Не обладает фотохимической активностью.

Информация и рекомендации, изложенные в настоящем Листе технических данных продукта, основаны на испытаниях, проведенных компанией Sherwin Williams или по ее заказу. Изложенные здесь информация и рекомендации могут измениться и относиться к предлагаемому продукту на момент публикации данного документа. Чтобы получить самый последний Лист технических данных, проконсультируйтесь с местным представителем компании Sherwin Williams.

faux impressions

VENETIAN PLASTER

Венецианская Штукатурка

Экстра Белая База 580-7953

Глубокая База 580-7961

<u>ХАРАКТЕРИСТИКИ</u>	<u>ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ</u>	<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>										
<p>Венецианская Штукатурка <i>faux impressions Venetian Plaster</i> – это инновационное покрытие с эффектом объема, которое наносится кельмой.</p> <p>При помощи покрытия <i>faux impressions Venetian Plaster</i> можно создать уникальную текстуру: <i>High Polished Fresco/ Venetian Plaster</i> <i>Хорошо Отполированная Фреска/ Венецианская Штукатурка</i> (см. методы нанесения в тех. описаниях <i>faux impressions Old World Fresco Technique</i>).</p> <p>Укрывистость: Гладкие, непористые поверхности: 1.0 - 2.5 м²/л (50-100 фут²/галлон) (Зависит от текстуры поверхности и толщины пленки). Длительность высыхания при 25°C (77°F) и относительной влажности 50%: зависит от температуры и влажности Высыхание «до отлипа»: 1 час Полное высыхание (для нанесения второго слоя): 4 часа</p> <p>При низких температурах и высокой влажности материал сохнет медленнее.</p> <p>Температура в помещении и температура поверхности должны быть не ниже 10°C (50°F).</p> <table border="0"> <tr> <td>Температура воспламенения</td> <td>Не применяется</td> </tr> <tr> <td>Тип связующего вещества:</td> <td>Акриловый</td> </tr> </table> <p>Экстра-Белая – 580-7953</p> <p>Летучие органические соединения (без учета летучих компонентов растворителей): 192 г/л (1.60 фунт/галл.)</p> <table border="0"> <tr> <td>Твердых частиц (по объему):</td> <td>35±2%</td> </tr> <tr> <td>Твердых частиц (по массе):</td> <td>56±2%</td> </tr> <tr> <td>Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:</td> <td>5.4 кг (12.0 фунт)</td> </tr> </table>	Температура воспламенения	Не применяется	Тип связующего вещества:	Акриловый	Твердых частиц (по объему):	35±2%	Твердых частиц (по массе):	56±2%	Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:	5.4 кг (12.0 фунт)	<p>Грунтование Если уже окрашенная поверхность находится в хорошем состоянии, нанесение грунтовки не требуется. Если необходимо изменить цвет уже нанесенного покрытия, рекомендуется использовать краску Duration Home Matte. Краска Duration Home Matte является идеальной основой под декоративное покрытие Венецианская Штукатурка.</p> <p>Если поверхность новая, рекомендуется загрунтовать поверхность и нанести краску Duration Home Matte, заколерованную в желаемый цвет подложки.</p> <p>Грунтование по желанию Гипсокартон, Дерево & Штукатурка Premium Wall & Wood Primer/ Грунтовка для Стен & Дерева Каменная/ Кирпичная Кладка, Цемент, Строительные Блоки, Кирпич Loxon Concrete & Masonry Primer/ Грунтовка для Бетона & Каменной/ Кирпичной Кладки Loxon Block Surfacer/ Грунтовка</p> <p>НАНЕСЕНИЕ Наносить при температуре выше 10°C (50°F). Не разбавлять. Кельма/ Шпатель Кельма с плоской кромкой и закругленными углами.</p>	<p>ВНИМАНИЕ! Удаление старой краски с помощью шлифовки, соскабливания или иным способом может привести к образованию пыли или паров, содержащих свинец. Воздействие свинцовых пыли или паров может вызвать поражение мозга или другие вредные проявления, опасные для здоровья, особенно в организме детей и беременных женщин. Для защиты от воздействия свинца и других вредных веществ необходимо использовать соответствующее защитное оборудование, например, правильно подобранный респиратор (в США сертифицированный Национальным институтом профессиональной безопасности и гигиены труда NIOSH), а также принятие должных мер предосторожности и очистки. Дополнительную информацию можно получить в США в Национальном информационном центре по свинцу по телефону 1-800-424-LEAD или в местном органе санитарного надзора.</p> <p>Очистить поверхность с помощью подходящего очистителя; тщательно промыть водой и дать поверхности высохнуть. Соскоблить или зачистить шкуркой старую отслоившуюся или потрескавшуюся краску. Глянцевые поверхности обработать наждачной бумагой до матового оттенка. Пятна от воды, дыма, чернил, карандаша, жира и т.п. обработать соответствующей грунтовкой/ силером.</p> <p>Гипсокартон Заполнить трещины и отверстия с помощью отделочной замазки/шпатлевки и отшлифовать до гладкого состояния. Составы для заполнения швов должны быть выдержаны до затвердевания и отшлифованы до гладкого состояния. Удалить всю пыль, образовавшуюся при зачистке поверхности.</p> <p>Кирпичная/ каменная кладка, бетон, цемент, стеновой блок Все новые поверхности должны быть выдержаны в соответствии с рекомендациями производителя – обычно в течение 30 суток. Удалить все выделения и реагенты. Необработанные шероховатые поверхности могут быть зашпаклеваны до гладкого состояния. Если процесс окраски не может быть задержан на 30 суток, дать поверхности затвердеть в течение 7 суток, а затем покрыть ее грунтовкой Loxon Concrete & Masonry Primer.</p>
Температура воспламенения	Не применяется											
Тип связующего вещества:	Акриловый											
Твердых частиц (по объему):	35±2%											
Твердых частиц (по массе):	56±2%											
Масса в галлоне (= 3,785 л) краски:	5.4 кг (12.0 фунт)											

faux impressions

VENETIAN PLASTER

Венецианская Штукатурка

Экстра Белая База 580-7953

Глубокая База 580-7961



ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Штукатурка

Штукатурка должна быть выдержанной и твердой. Текстурированную, мягкую, пористую или крошащуюся штукатурку следует обработать раствором, составленным из 1 пинты (0.47 л) хозяйственного уксуса и 1 галлона (3.785 л) воды. Повторять обработку пока поверхность не затвердеет, затем промыть ее чистой водой и высушить.

Дерево

Зачистить все открытые поверхности до свежей древесины. Зашпаклевать все отверстия и дефекты поверхности наполнителем для дерева или шпатлевкой и зачистить до гладкого состояния.

Плесень

Удалить плесень перед покраской с помощью раствора, составленного из 1 части жидкого отбеливающего средства и 3 частей воды. Нанести раствор и отскрести заплесневевший участок. Оставить раствор на поверхности в течение 10 мин. Затем тщательно промыть поверхность водой и дать ей высохнуть перед покраской. Во время работы использовать защитные очки, водонепроницаемые перчатки и защитную спецодежду. Быстро смыть раствор при попадании его на кожу. Не добавлять в раствор отбеливателя и воды какие-либо моющие средства или аммиак.

Уплотнение щелей

Щели между стенами, потолками, архитектурными профильными деталями и другими деталями внутренней отделки после грунтования могут быть заполнены соответствующим герметиком.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОЧИСТКЕ

Удалить проливы и брызги краски немедленно, используя мыло и теплую воду. Отмыть руки и инструмент немедленно после работы также теплым мыльным раствором.

ХОРОШО ОТПОЛИРОВАННАЯ ФРЕСКА/ ВЕНЕЦИАНСКАЯ ШТУКАТУРКА

Методы нанесения, используемые для создания разнообразных декоративных покрытий, подробно представлены в соответствующих тех. описаниях **faux impressions** и брошюрах "How to".

Шаг 1 – Окрашивание: Нанести два слоя краски для внутренних работ Duration Home Matte, заколерованной в нужный цвет подложки. Наносить краску валиком с длиной ворса 9.5мм (3/8 дюйма), используя ручку 23см (9") и мини-ручку 16см (6 1/4").

Прокрасить углы кистью. После этого, пока покрытие все еще влажное, обработать границы покрашенного участка при помощи мини-валика от угла к центру стены. Окрасить остальную поверхность стены при помощи валика 23см (9"), разравнивая края, обработанные мини-валиком.

Использовать мини-валик 16см (6 1/4") для нанесения покрытия ровным слоем вдоль потолков, углов и примыкающих к элементам отделки участкам, т.к. следы от кисти могут создать эффект «рамки для картины» на финальной стадии обработки поверхности. Дополнительная информация и инструкции указаны на этикетке.

Шаг 2 – Первый слой Штукатурки: Влить заколерованную Венецианскую Штукатурку в лоток. Зачерпнуть полный шпатель штукатурки и начать наносить материал на поверхность тонким слоем небольшими по размеру мазками «крест-накрест» в произвольном порядке. Стараться держать шпатель параллельно стене. По возможности, создать ровную текстуру, т.к. все выпуклости и неровности могут быть заметны на финишном покрытии.

Шаг 3 – Второй слой Штукатурки: Дать высохнуть первому слою. После этого нанести второй слой заколерованной Венецианской Штукатурки. Использовать для нанесения такой же шпатель, но наносить покрытие под большим углом к стене (прим. 60 градусов). Это позволит отшлифовать покрытие и создать ровную гладкую текстуру на стене.

Шаг 4 – Полировка: Как только второй слой Венецианской Штукатурки высохнет, можно полировать («утюжить») поверхность чистым шпателем до глянцевого блеска. Если требуется создать покрытие с высокой степенью глянца, рекомендуется полировать последний слой Венецианской Штукатурки пока он остается все еще слегка влажным. Полировка, также, подчеркнет текстуру и сделает цвет покрытия более выразительным. Полировать поверхность следует металлическим шпателем параллельно стене круговыми или движениями «крест-накрест» до появления желаемого глянца.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

Не смешивать с красками или пропитками. Не использовать на полах. Использовать только для внутренних работ. Защищать от замерзания. Не обладает фотохимической активностью.

Информация и рекомендации, изложенные в настоящем Листе технических данных продукта, основаны на испытаниях, проведенных компанией Sherwin Williams или по ее заказу. Изложенные здесь информация и рекомендации могут измениться и относиться к предлагаемому продукту на момент публикации данного документа. Чтобы получить самый последний Лист технических данных, проконсультируйтесь с местным представителем компании Sherwin Williams.